

Årsplan – dansk 5. klasse

Litteratur:

Vi skal læse og arbejde med romanen, *Sølvblomst* af Cecilie Eken, der er en eventyrlig og æstetisk fortælling. Her ligger fokus på genretræk, analyse og fortolkning.

Herefter fortsætter vi med flere eventyr i bogen, *Eventyrlige Fortællinger*, der er en samling af både folkeeventyr og moderne eventyrvariationer af Rune T. Kidde og Kim Fupz Aakeson. Vi kommer bl.a. omkring aktantmodellen og skal øve os i selv at fremføre mundtlige fortællinger og læseteater.

De forbandede dukkers land, billedroman af Kim Fupz Aakeson. Tværfagligt med kristendom i et forløb om taknemmelighed.

Barske Brødre, en samling af tekster, billeder og opgaver, der alle kredser om temaet brødre, forholdet mellem søskende og familieforhold. Eleverne skal være aktive læsere og bruge skrivning som et redskab til refleksion, ligesom de selv skal producere og formidle både skriftligt og mundtligt.

Herefter skal vi læse og lytte til *Brødrene Løvehjerte* af Astrid Lindgren og sideløbende løse opgaverne dertil.

Undervejs læser vi *De hemmelige youtubere* af Maria Rørbæk som frilæsning på Bookbites og bruger den som grundlag for en snak om sociale medier/digital mobning.

Vi skal læse og arbejde med billedromanen, *Engelbert H og den sidste chance* af Kim Fupz Aakeson. Tværfagligt med kristendom.

Højt-læsning: Sideløbende prioriteres højt-læsning, i første omgang *Den Frygtelige Hånd* af Louis Jensen.

Genrer:

Folkeeventyr, fantasy, lyrik/digte, billedromaner, sagprosa

Temaer:

Helte og antihelte – søskende/familieforhold - det gode mod det onde - håb - mobning – ensomhed - venskab – kærlighed - mod.

Skriftlighed

Undervejs skal vi selv arbejde med skriftlighed i bl.a. følgende genrer: Instruerende tekster, fakta, boganmeldelse, eventyr,

Gennem hele året arbejder vi i STAV 5, ligesom vi arbejder med *Ugeskema*, hvor opgaverne varierer mellem fx læsning, skriveopgaver, grammatik og læseforståelse.