

Årsplan Fortælling 4. klasse 2021/22

Fortælling er en urgammel kunstform. Det er ikke oplæsning, men en fri og personlig mundtlig fortolkning af den trykte tekst, med passende respekt for den trykte teksts oprindelige indhold. Fortællingens særlige metode skaber et fællesskab mellem fortæller og tilhører.

Fortælling lægger ofte op til en samtale mellem læreren og eleverne, hvor de centrale aspekter af fortællingen bliver belyst og italesat med elevernes ord og begreber. Indimellem skal eleverne udtrykke deres oplevelser på papir gennem tegninger eller tegneserier.

Målet er, at

- eleverne får kendskab til eventyr fra en anden kulturkreds.
- eleverne får skærpet opmærksomhed for forskelle og ligheder i forskellige typer af eventyr.

Vi vil tage afsæt i følgende eventyr fra vores egen kulturkreds:

- De vilde svaner (kunsteventyr inspireret af folkeeventyr)
- Hyrdinden og skorstensfejeren (tingseventyr)
- Kærestefolkene (tingseventyr)

Dernæst vil vi høre følgende persiske eventyr fra 1001 nats eventyr:

- Farizade med rosenmilet
- Aladdin
- De tre søstre
- Alibaba og de fyrretyve røvere
- Sindbad Søfareren

Ret til ændringer forbeholdes

/Kari

Årsplanen er gældende frem til 20.11., hvor Dorthe Dyre kommer tilbage fra barsel.