

Årsplan - billedkunst 5. klasse

Vi skal arbejde med følgende:

Januar

Sølvpapirsfugle – vi skal forme havens små fugle i sølvpapir. Udstilles i fællesrummet på hvidmalede grene/træer.

Vinterbilleder. Neocolor og akvarel.

Februar

Guitar-collager med inspiration fra Picasso. Vi skal designe mønstre ved hjælp af tryk og lave abstrakte guitar-collager. Neocolor, acrylfarve og tusch.

Marts

Strømpefigurer. Vi skal lave abstrakte figurer vha. hegnstråd og nylonstrømper. Figurernes udtryk skal "males frem" vha. acrylmaling. (fra bogen *Boost din billedkunst*)

April

Parafraser med inspiration fra Wilhelm Lundstrøm kendte og ikoniske opstillinger. (frubilledkunst.dk)

Maj

Fotoalfabet. Et fælles fotoprojekt, hvor alfabetet skal skabes vha. grafiske sort/hvid fotos, der samles i en fælles billedbank. Herfra kan sammensættes flotte plakater med enkle ord.

Juni

Tape-skulpturer med inspiration fra Leif Sylvester. Vi tegner skitser og giver figurerne udtryk. Herefter formes vores skulpturer vha. flamingo og tape. Farvelægges med acrylfarve.

I løbet af 5. klasse, kommer vi omkring følgende af Folkeskolens Fælles Mål:

Tegning og grafik	
Eleven kan tegne ud fra idéer og oplevelser	Eleven har viden om tegneredskabers udtryksmuligheder

Maleri og collage	
Eleven kan fremstille en collage med et tematisk udtryk	Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder

Billedkomposition	
Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold	Eleven har viden om billedopbygning og enkle fagord og begreber

Tegning og grafik	
Eleven kan udtrykke sig grafisk med våde og tørre farver	Eleven har viden om grafiske tegne- og trykmetoder

Skulptur og arkitektur	
Eleven kan fremstille rumlige konstruktioner	Eleven har viden om sammenføjnings-teknikker
Eleven kan fremstille en skulptur	Eleven har viden om skulpturteknikker

Udstilling	
Eleven kan præsentere egne billeder på skolen	Eleven har viden om enkle præsentations-former
Eleven kan etablere en udstilling i fælles billedprojekter	Eleven har viden om udstillingsformer

Billedgenrer	
Eleven kan kategorisere ud fra centrale perioder	Eleven har viden om stilarter og formsprog
Eleven kan genbestemme billeder	Eleven har viden om billedkulturens billedgenrer

Billedfunktion	
Eleven kan vælge mellem forskellige optikker i billedanalysen	Eleven har viden om blikpositioner

Udstilling og formidling	
Eleven kan etablere digitale udstillinger	Eleven har viden om digitale billedmiljøer