

Musik

Færdigheds- og vidensmål Musik (Musikforståelse)

Klassetrin	Kompetencemål	Faser	
Efter 2. klassetrin	Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik		Musikop
		1.	Eleven kan lytte opmærksomt til musik
		2.	
Efter 4. klassetrin	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik		Musikop
		1.	Eleven kan formidle sin oplevelse af musik
		2.	Eleven kan lytte til levende fremført musik
Efter 6. klassetrin	Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder		Musikop
		1.	Eleven kan lytte opmærksomt til musik fra forskellige genrer
		2.	

Færdigheds- c

0. niveau	Instrumentkendskab	
Eleven har viden om aktiv lytning	Eleven kan genkende klangen af og navngive forskellige typer af instrumenter	Eleven har viden om forskellige typer af instrumenter
1. niveau	Instrumentkendskab	
Eleven har viden om måder at udtrykke musikoplevelser på	Eleven kan genkende klangen af og navngive klassiske instrumenter	Eleven har viden om klassiske instrumenter
Eleven har viden om lytteadfærd ved levende fremført musik	Eleven kan redegøre for instrumentering i forskellige genrer	Eleven har viden om genrers instrumentering
2. niveau	Musikhistorie	
Eleven har viden om sammenhæng mellem musikgenre og lytteadfærd	Eleven kan beskrive træk ved musik fra musikhistoriske perioder	Eleven har viden om perioder og fagord og begreber i musikhistorien

og vidensmål

Analyse		Musikh
Eleven kan beskrive elementære formforløb i korte musikstykker	Eleven har viden om formforløb og centrale fagord og begreber	Eleven kan redegøre for klassiske komponister
Eleven kan analysere dynamik og klangfarve i musik	Eleven har viden om dynamik og klangfarve	Eleven kan genkende og navngive musikalske genrer
Musikkens funktion		Anal
Eleven kan analysere musikkens funktion og virkning	Eleven har viden om musikkens funktioner i sociale og kulturelle sammenhænge	Eleven kan udpege og navngive grundelementer i opbygningen af musikstykker
Eleven kan samtale om musik som kunstnerisk udtryk og som vare	Eleven har viden om musik som kunstnerisk udtryk og forbrugsvare	

historie
Eleven har viden om klassiske komponisters liv og virke
Eleven har viden om typiske træk ved forskellige musikgenrer
lyse
Eleven har viden om tema og motiv SLET